

<http://www.global-mojo.com> (D) Juni 2007

**Hans Theessink, Slow Train** □□□□

Blue Groove 1620

Der Titel ist Programm, denn Hans Theessink lässt es auf dieser CD besonders ruhig angehen. Und er muss ja auch wirklich nichts mehr beweisen. Zwei Dinge kennzeichnen das neue Album. Außer einem Traditional hat Hans Theessink diesmal alle Songs selbst geschrieben, und dass er auch dabei den Ton trifft, zeigt sich an „Katrina“ und einer Hommage an Luther Allison nicht zum ersten Mal. Außerdem setzt er diesmal noch intensiver Chor- bzw. Satzgesang ein. Da hat ihm die gelungene Zusammenarbeit mit dem südafrikanischen Vokal-Trio Insingizi auf „Bridges“ wohl mächtig Appetit gemacht. Die drei sind auch auf „Slow Train“ wieder dabei – bestens. Muss ich noch erwähnen, dass es wieder ein tolles Album geworden ist? Ich glaube, der Mann kann gar nicht anders.

[www.theessink.com](http://www.theessink.com)